

# SI TU T'APPELLES MELANCOLIE

(PLEASE TELL HER)

Paroles françaises:  
PIERRE DELANOE  
et CLAUDE LEMESLE

Paroles et Musique  
originales:

SHEPSTONE  
et DIBBENS

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of three systems of music. The first system shows the vocal melody and piano accompaniment for the first two lines of the French lyrics. The second system continues the vocal melody and piano accompaniment for the next two lines. The third system concludes the piece with the final two lines of lyrics and a piano accompaniment marked 'Rall.'.

1. Seule devant ta  
2. Et de-main, peut-

gla-ce Tu te voies tris-te sans sa-voir pourquoi  
- ê- tre Puis-que tout peut ar-ri-ver n'im-porte où

Et tu fe-rais n'im- por- te quoi Pour ne pas ê- tre  
Tu se- ras là au ren- dez- vous Et je sau-rais te

*p* *mf* *Rall.*

© by Editions Musicales HUSH-MUSIC England  
© 1974 by Editions Musicales LABRADOR 15, Villa Aublet-75017-PARIS  
Pour la France et territoires de perception SACEM  
Europe N°1 et Luxembourg.

Tous droits réservés

LAB-4426

Refrain:

D5# G

à ta pla- ce Si tu t'ap- pelles mé- lan- co- lie  
 re- con- naî- tre Si tu t'ap- pelles mé- lan- co- lie

*f* à Tempo

G Am

Si l'a- mour n'est plus qu'une ha- bi- tu- de  
 On est fait pour l'ou- bli- er en- sem- ble

Am D7

Ne me ra- con- tes pas ta vie Je la con-  
 Les chiens per- dus, les in- com- pris On les con-

C Am7 D 1- D5# 2- D5#

-nais, ta so- li- tu- de  
 -nait, on leur res- sem- -ble

2<sup>e</sup> fois reprise  
 du Refrain ad lb.

